

## AMBITO MOTORIO

Gli item che riguardano l'ambito motorio possono fornire agli insegnanti degli esempi pratici facilmente verificabili e riproducibili, permettendo una conoscenza più approfondita delle reali abilità del bambino.



fisioterapista, fisiatra

### ARTI SUPERIORI

**Dominanza:**       Destra       Sinistra       Ambidestro

**Mano Destra:**

- mano chiusa a pugno / no prensione
- apertura e chiusura globali
- movimenti singolarizzati delle dita

**Mano Sinistra:**

- mano chiusa a pugno / no prensione
- apertura e chiusura globali
- movimenti singolarizzati delle dita

**Riesce a:**

pettinarsi	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no
mangiare con le posate	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no
prendere e lasciare volontariamente piccoli oggetti (es. monete o bottoni)	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no
sfogliare le pagine di un libro	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no
premere un tasto di una tastiera	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no
usare le maniglie delle porte	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no
aprire un barattolo	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no

*La presenza o meno di queste abilità ci permette di osservare la competenza motoria del bambino in relazione ad alcune scelte ergonomiche legate agli ausili, come ad es.: quali interfacce di input per ausili informatici, quali sistemi di comando per giocattoli, ... ..*

Commenti:

### ARTI INFERIORI

**Riesce a:**

stare in piedi	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> con aiuto	<input type="checkbox"/> no
camminare per piccoli tratti	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> con aiuto	<input type="checkbox"/> no
camminare per lunghi tratti	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> con aiuto	<input type="checkbox"/> no
dare un calcio ad una palla	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no
fare le scale	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> con aiuto	<input type="checkbox"/> no

**Usa ausili per la posizione eretta e la mobilità?**

- Ortesi
- Deambulatore
- Carrozzina ad autospinta
- Tavolo di statica
- Bastoni o quadripodi
- Carrozzina elettrica
- autonomo
- assistito

Commenti:

### CONTROLLO DEL TRONCO

**Riesce a:**

Stare seduto su una seggiola normale?	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no
Utilizzare il banco normale in classe?	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no
Stare seduto su una seggiola adattata?	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no

**Usa ausili / sistema di postura o una postazione adattata?**

- Busto
- Sistema di postura
- Schienale o seduta particolare
- Altro:

Commenti:

*In alcune patologie il controllo del tronco è una operazione consapevole, che richiede attenzione dedicata: è necessario tenerne conto, per valutare il carico attentivo e motorio che il bambino può dedicare ad una azione. Un adeguato sistema di postura può eliminare questo problema.*

## CONTROLLO DEL CAPO

Riesce a:

Mantenere il capo eretto da seduto	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no
Seguire con il capo il movimento veloce di un oggetto	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no

Commenti:

## COORDINAZIONE OCULO MANUALE

Riesce a:

Fissare lo sguardo sull'oggetto che ha in mano o che sta manipolando	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no
Seguire con lo sguardo un oggetto che sta spostando	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no

Commenti:

*L'utilità di questa osservazione può essere collegata ad es. alla proposta del touch screen: toccando la superficie trasparente che si sovrappone allo schermo del computer, il bambino può trovare anche un mezzo per rinforzare le capacità di coordinare i movimenti occhio manuali specialmente se lo abbiniamo a software grafici.*

## ATTENZIONE DIVISA

Riesce a mantenere il compito su due livelli di attenzione  si  parzialmente  no

Commenti:

*Esempi di attenzione divisa possono essere: muovere il mouse facendo attenzione al video, usare il joystick della carrozzina elettrica seguendo un percorso, ...*

## AMBITO LINGUISTICO-COMUNICATIVO

Le osservazioni che l'insegnante può compiere per mezzo di questi item permettono di evidenziare non solo il grado di competenza linguistica dell'alunno, ma anche la capacità di comprendere i messaggi e quindi il grado delle operazioni intellettuali che l'alunno può compiere al momento.



logopedista, psicologo

Può essere di fondamentale importanza fornire al bambino diversi strumenti tra cui ausili elettronici e informatici ma anche soluzioni "povere" che consentano di bypassare il deficit motorio, permettendo di mettere in atto delle scelte intenzionali.

**MOTIVAZIONE A COMUNICARE:**     assente     scarsa     media     alta

Commenti:

*La motivazione a comunicare è un parametro legato a diversi fattori, personali e contestuali: si chiede qui di una valutazione sintetica globale.*

### COMUNICAZIONE NON VERBALE

**La comunicazione non verbale avviene attraverso:**

<input type="checkbox"/> Assenza di comunicazione	<input type="checkbox"/> Gestualità o mimica per bisogni fondamentali
<input type="checkbox"/> Risposta globale indifferenziata	<input type="checkbox"/> Indicazione di oggetti con lo sguardo
<input type="checkbox"/> Gestualità o mimica per il NO	<input type="checkbox"/> Indicazione di oggetti con le mani
<input type="checkbox"/> Gestualità o mimica per il SÌ	<input type="checkbox"/> Gestualità o mimica per bisogni complessi

**Uso del SÌ**             Incomprensibile     Comprensibile a pochi     Buono  
**Uso del NO**            Incomprensibile     Comprensibile a pochi     Buono

Commenti: (specificare cosa il bambino vuole comunicare e con quale gestualità )

*Il primo elemento su cui focalizzare l'attenzione è l'oggettivazione del SÌ e del NO: non è sufficiente esprimerlo in maniera indifferenziata, il soggetto deve essere in grado di manifestarlo in maniera consapevole e contestuale.*

### PRODUZIONE VERBALE (in relazione all'età)

**Utilizza il linguaggio verbale per comunicare**     Sì     Parzialmente     No

Il linguaggio verbale è:     Incomprensibile     Comprensibile a pochi     Buono

Si esprime utilizzando:     Prevalentemente olofrasi     Frasi articolate

Commenti:

*Nel caso in cui il linguaggio non sia perfettamente comprensibile, per una valutazione ha importanza il contesto/situazione in cui avviene la comunicazione: ad es. se al bar la persona disabile fa una richiesta specifica, il barista può comprendere perché agevolato dal fatto che la domanda è stata fatta in quell'ambito preciso. Questo fatto però non è di per sé un indice significativo della comprensibilità della produzione verbale: diversa è la situazione (e quindi la valutazione) quando si affronta una conversazione decontestualizzata o su temi generali.*

### COMPRESIONE VERBALE

Comprende un comando semplice	<input type="checkbox"/> sì <input type="checkbox"/> parzialmente <input type="checkbox"/> no
Comprende il significato di una frase breve	<input type="checkbox"/> sì <input type="checkbox"/> parzialmente <input type="checkbox"/> no
Comprende il significato di un discorso semplice	<input type="checkbox"/> sì <input type="checkbox"/> parzialmente <input type="checkbox"/> no
Comprende il significato di un discorso complesso	<input type="checkbox"/> sì <input type="checkbox"/> parzialmente <input type="checkbox"/> no

Commenti:

## LETTURA E COMPRENSIONE

Legge le singole lettere	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no
Legge parole bisillabiche	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no
Legge e comprende frasi semplici	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no
Legge e comprende un testo semplice	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no
Legge e comprende testi articolati	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no

**Legge con ausili? Quali?**

*Commenti:*

## PRODUZIONE SCRITTA

**Utilizza la scrittura**     Si     Parzialmente     No

**Sa scrivere:**

le singole lettere	<input type="checkbox"/> autonomo	<input type="checkbox"/> dettatura	<input type="checkbox"/> copiatura	<input type="checkbox"/> no
le singole sillabe	<input type="checkbox"/> autonomo	<input type="checkbox"/> dettatura	<input type="checkbox"/> copiatura	<input type="checkbox"/> no
le singole parole	<input type="checkbox"/> autonomo	<input type="checkbox"/> dettatura	<input type="checkbox"/> copiatura	<input type="checkbox"/> no
frasi	<input type="checkbox"/> autonomo	<input type="checkbox"/> dettatura	<input type="checkbox"/> copiatura	<input type="checkbox"/> no

**Scrive manualmente**     adeguato     poco comprensibile     lento     no

**Scrive con ausili? Quali?**

*Commenti:*

## AMBITO AFFETTIVO RELAZIONALE

*E' importante considerare l'ambito scolastico come uno dei contesti in cui è possibile osservare e far emergere le peculiarità del bambino anche negli aspetti affettivo-relazionali; il grado di consapevolezza, di socializzazione sono elementi che possono indicare la maturità psicologica dell'alunno.*



neuropsichiatra  
infantile, psicologo,  
educatore

### AREA DEL SÉ

<input type="checkbox"/> ha stima di sé	<input type="checkbox"/> non ha stima di sé
<input type="checkbox"/> è estroverso	<input type="checkbox"/> è timido
<input type="checkbox"/> cerca di attirare l'attenzione	<input type="checkbox"/> è distaccato

**Di fronte alle difficoltà**, di norma:

- è reattivo                       chiede aiuto                       si scoraggia

**Di fronte al contatto fisico**, di norma:

- lo ricerca                       lo accetta                       lo evita

Commenti:

### CONSAPEVOLEZZA (in relazione all'età)

è consapevole della sua situazione	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no
è in grado di gestire positivamente l'errore	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no
sa porsi delle mete da raggiungere	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no

Commenti:

*Occorre verificare se il bambino ha gli strumenti per superare la causa dell'errore, quindi assegnare "compiti adeguati" diventa necessario per evitare possibili frustrazioni.*

### SOCIALIZZAZIONE:

Partecipa alle iniziative della classe	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no
Partecipa ai lavori di gruppo	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no
Accetta l'aiuto dei compagni	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no
Accetta l'aiuto delle insegnanti	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no

**Nel rapporto con i compagni**

- Predilige il gruppo                       Predilige i rapporti individuali  
 Ricerca l'interazione                       Accetta l'interazione                       Evita l'interazione

**Nel rapporto con gli adulti**

- Ricerca l'interazione                       Accetta l'interazione                       Evita l'interazione

Commenti:

*Una indicazione ulteriore della maturità psicologica del bambino è la capacità non solo di accettare l'aiuto degli altri ma di riuscire a chiederlo nel momento del reale bisogno.*

## AMBITO NEUROPSICOLOGICO e COGNITIVO

In ambito neuropsicologico gli item fanno riferimento ad abilità che costituiscono la base degli apprendimenti logico matematici della capacità di orientarsi nello spazio reale e in quello grafico.

In ambito cognitivo, osserviamo che la valutazione nella relazione d'ingresso dell'alunno nella scuola ha già la funzione di indirizzare l'insegnante verso una definizione di obiettivi adeguati alle capacità dell'alunno; una indagine successiva eseguita per mezzo degli item che seguono può aiutare a riflettere per verificare se alcuni prerequisiti sono stati raggiunti o meno. Tutto è utile, ad esempio, per orientare la scelta dei software.



neuropsichiatra  
infantile, psicologo

### CONOSCENZA TOPOLOGICA:

**Rispetto allo spazio esterno, distingue:**

Sopra-Sotto	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no
Dentro-Fuori	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no
Vicino-Lontano	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no
Davanti-Dietro	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no

*La mancata acquisizione di concetti come dentro fuori porta a non riconoscere perimetro, superficie, volume.*

**Rispetto al proprio corpo, riconosce**

la Destra e la Sinistra	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no
le Parti del proprio corpo	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no

Commenti:

### SUCCESSIONE TEMPORALE:

**Ha acquisito le categorie di:**

Prima-dopo	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no
Presente	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no
Passato	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no
Futuro	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no

*L'acquisizione della successione temporale è una delle basi su cui si fonda il pensiero logico.*

**È in grado di ordinare sequenze di azioni**  si  parzialmente  no

Commenti:

### MEMORIA

Riesce a trattenere i contenuti appena appresi	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no
Si ricorda di un contenuto appreso la settimana prima	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no
Si ricorda di simboli associati a luoghi o situazioni (es. insegne di negozi, cartelli stradali)	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no

*Le capacità mnestiche sono correlabili a vari fattori: neurologici (es. lesioni cerebrali, cognitivi: percezione, linguaggio, pensiero), emozionali (es. valutazione delle proprie potenzialità, ...).*

Commenti:

### ATTENZIONE

**La capacità attentiva dell'alunno è maggiore quando:**

- Osserva materiali visivi
- Ascolta istruzioni verbali
- Partecipa attivamente a qualche compito

*E' importante verificare come il bambino apprende, in un processo che coinvolge diverse aree funzionali.*

**Durata media dell'attenzione (in relazione all'età)**  scarsa  media  alta

Commenti:

*Il decadimento dell'attenzione si può verificare anche a causa di un sovraccarico di lavoro mentale (troppi stimoli).*

## RICONOSCIMENTO DI ELEMENTI

**E' in grado di riconoscere:**

Oggetti	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no
Fotografie	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no
Immagini (es. disegni, fumetti, ...)	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no
Simboli (es. cartelli, indicazioni nella scuola, ...)	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no

Commenti:

*Il riconoscimento dei simboli avviene tramite la formazione di una idea che corrisponde ad un oggetto, verbo, azione della realtà e li rappresenta senza essere identica ad essi.*

## LOGICO-CONCETTUALE

Comprende le relazioni causa - effetto	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no
E' in grado di effettuare una scelta binaria	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no
E' in grado di effettuare una scelta multipla	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no
Riconosce il significato e la funzione di un oggetto in contesto abituale	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no
Riconosce il significato e la funzione di un oggetto in contesto anomalo	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no

Commenti:

*La scelta binaria è la forma più elementare di interazione con l'ambiente. Per valutare se il bambino è in possesso di questa abilità, occorre metterlo nelle condizioni di effettuare delle scelte realmente intenzionali che non siano condizionate dalle aspettative degli adulti; l'esempio più semplice è quello di presentare due figure o due oggetti e chiedere al bambino di indicarne una su comando. Nel caso di marcato deficit psico intellettivo e motorio, per confermare la scelta si può usare un ausilio, come ad es. i sensori collegati ad apparecchi elettrici o giocattoli a pile; questo può consentire di verificare in modo oggettivo l'intenzionalità della scelta.*

## CLASSIFICAZIONE E SERIAZIONE

**E' in grado di:**

individuare l'elemento intruso tra una serie di oggetti aventi la stessa funzione	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no
compiere una seriazione dal grande al più piccolo e viceversa	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no

Commenti:

## QUANTIFICAZIONE E MATEMATICA

**Ha acquisito i concetti:**

di quantità	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no
di numero	<input type="checkbox"/> si	<input type="checkbox"/> parzialmente	<input type="checkbox"/> no

Commenti:

*L'acquisizione del concetto di numero comporta la capacità di aver compreso che ad es. 10 è 11-1, o la metà di 20. leggere e scrivere i numeri non è di per sé sufficiente per stabilire l'acquisizione del concetto. In caso di risposta negativa occorre indagare sulle capacità di ragionamento.*

## COMPrensione DELLA SITUAZIONE

In relazione all'età la comprensione è giudicata  scarsa  media  alta

Commenti; specificare in quale situazione la comprensione appare essere più o meno elevata (es.: routines, contesto conosciuto ma limitato, contesto classe, ecc.):

## AMBITO SENSORIALE

Essere a conoscenza di problematiche legate all'ambito visivo è importante per far sì che il bambino possa essere messo in grado di apprendere mediante proposte effettuate in maniera adeguata

Il canale uditivo rappresenta uno degli analizzatori che permettono di percepire la maturità raggiunta nella successione temporale, questa abilità permette di affrontare la lettura di parole e frasi.



Specialisti ASL

**Modalità percettiva preferita:**    visiva    uditiva    tattile

### VISTA: LIVELLO FUNZIONALE

Si segnalano problematiche riguardo a:

- miopia                       correzione                       ipermetropia                       correzione  
 astigmatismo                       correzione                       altro:

Commenti:

### **Campo visivo:** riesce a

percepire gli oggetti situati nelle zone periferiche del campo visivo	<input type="checkbox"/> si <input type="checkbox"/> parzialmente <input type="checkbox"/> no
seguire con lo sguardo il movimento di un oggetto dal centro alla periferia del campo visivo	<input type="checkbox"/> si <input type="checkbox"/> parzialmente <input type="checkbox"/> no
alternare il contatto visivo da un oggetto ad un altro	<input type="checkbox"/> si <input type="checkbox"/> parzialmente <input type="checkbox"/> no

Commenti:

*E' molto importante considerare i possibili problemi relativi al controllo dello sguardo e al campo visivo: se non osservati con attenzione, essi possono far erroneamente pensare a deficit nella comprensione o nelle abilità prassiche del bambino.*

**Controllo dello sguardo è:**                       normale                       disturbato                       assente  
**Usa preferibilmente un occhio**                       destro                       sinistro                       entrambi

**E' in grado di seguire movimenti di oggetti:**

in senso orizzontale	<input type="checkbox"/> si <input type="checkbox"/> parzialmente <input type="checkbox"/> no
in senso verticale	<input type="checkbox"/> si <input type="checkbox"/> parzialmente <input type="checkbox"/> no
con moto irregolare	<input type="checkbox"/> si <input type="checkbox"/> parzialmente <input type="checkbox"/> no

Commenti:

*La conoscenza del livello funzionale dello sguardo ha un ruolo fondamentale per la coordinazione degli stimoli che provengono ad es. da un video ( pensiamo ad esempio ad un programma software a scansione ).*

### DISCRIMINAZIONE PERCETTIVO - VISIVA

**Colore:**

discrimina oggetti e figure dello stesso colore	<input type="checkbox"/> si <input type="checkbox"/> parzialmente <input type="checkbox"/> no
---	---

**Forma:**

distingue uguaglianze e differenze tra forme Naturali	<input type="checkbox"/> si <input type="checkbox"/> parzialmente <input type="checkbox"/> no
distingue uguaglianze e differenze tra forme Geometriche	<input type="checkbox"/> si <input type="checkbox"/> parzialmente <input type="checkbox"/> no
riesce a raggruppare oggetti e forme simili	<input type="checkbox"/> si <input type="checkbox"/> parzialmente <input type="checkbox"/> no

**Dimensioni:**

coglie la differenza di dimensioni tra oggetti simili	<input type="checkbox"/> si <input type="checkbox"/> parzialmente <input type="checkbox"/> no
---	---

Commenti:

**UDITO: LIVELLO FUNZIONALE**

L'udito è:       normale       disturbato       assente

Usa apparecchi acustici?       SI       NO

**L'alunno:**

ricosce/associa i suoni	<input type="checkbox"/> si <input type="checkbox"/> parzialmente <input type="checkbox"/> no
ha percezione della direzione del suono	<input type="checkbox"/> si <input type="checkbox"/> parzialmente <input type="checkbox"/> no
ha percezione del parametro di intensità debole/forte	<input type="checkbox"/> si <input type="checkbox"/> parzialmente <input type="checkbox"/> no
orienta lo sguardo in direzione di un Suono/rumore presentato a lato della testa (integrazione uditivo visiva )	<input type="checkbox"/> si <input type="checkbox"/> parzialmente <input type="checkbox"/> no

*Commenti:*